

# **13<sup>ème</sup> BIENNALE DE SCULPTURE ANIMALIERE 2018**

## **DEPOUILLEMENT DES BULLETINS DE VOTE DU PUBLIC VISITEUR**

BULLETINS DISTRIBUES = 1365

VOTES EXPRIMÉS = 1228

NULS = 137

### **Ont obtenu :**

<b>1 / Chouette Effraie (n° 108) d'Astrid DE GEUSER</b>	<b>= 82 voix</b>	<b>PRIX DU PUBLIC</b>
<b>2 / Que reste-t-il (n° 61) de Sophie LARROCHE</b>	<b>= 66 voix</b>	
<b>3 / Iguane (n° 51) d'Emmanuel GUILLON</b>	<b>= 55 voix</b>	
<b>4 / Renard (n° 109) d'Astrid DE GEUSER</b>	<b>= 53 voix</b>	
<b>5 / Là-haut (n° 85) de Marie REQUILLARD</b>	<b>= 49 voix</b>	
<b>6 / Watchdog 1 (n° 45) de Cédric GAMET</b>	<b>= 37 voix</b>	
<b>7 / Le Repos (n° 106) de Bruno COGNÉE</b>	<b>= 33 voix</b>	
<b>8 / La Curiosité (n° 84) de Marie REQUILLARD</b>	<b>= 32 voix</b>	
<b>9 / Panthère sur un tronc (n° 104) de Bruno COGNÉE</b>	<b>= 29 voix</b>	
<b>Grande Aigrette (n° 107) d'Astrid DE GEUSER</b>	<b>= 29 voix</b>	
<b>Stan (n° 19) de Virginie CHARDON</b>	<b>= 29 voix</b>	
<b>12 / Le Mandrill (n°10) de Valérie BESNARD</b>	<b>= 24 voix</b>	
<b>Lièvre (n° 78) de Guénaëlle PALAND</b>	<b>= 24 voix</b>	
<b>Taureau Maximilien (n° 73) de Philippe MONT</b>	<b>= 24 voix</b>	
<b>15 / Les Tatous (n° 15) d'Hervé BUJOT</b>	<b>= 22 voix</b>	

**Soit 15 œuvres qui totalisent 588 voix**

**Les 93 autres œuvres totalisent 640 voix ( soit de 1 voix à 20 voix )**

**Bulletins nuls : Tous les bulletins désignant des œuvres des Artistes invités, et bulletins blancs.**

**Sur proposition du Président du Sénat Gérard LARCHER, la Médaille du Sénat sera remise à :  
Martine Langlois, pour son œuvre « Le Coq Brahma »**

**Le Commissaire Biennale 2018**