

POINT SUR L'ACTIVITÉ – OCTOBRE 2017

La Biennale des Beaux-Arts de Rambouillet s'est déroulée du 30 septembre au 15 octobre 2017 à la Salle Patenôtre de Rambouillet. Elle s'est clôturée le 15 octobre dernier. A la lumière des nombreux commentaires reçus de la part des artistes et des visiteurs, elle a été un succès.

Quelques extraits de la presse régionale:

Rambouillet

La biennale des beaux-arts, une première à ne pas manquer

Après la biennale de sculptures animalières l'an dernier, place à la biennale des beaux-arts qui aura lieu la première semaine d'octobre à la salle Patenôtre. Une première organisée par l'association Rambouillet arts et partage qui partage avec le développement culturel et artistique de la ville.

214 œuvres présentées

Cette exposition présentera 214 œuvres (141 peintures et 73 sculptures) non animalières issues de 114 artistes. « Le comité de sélection a eu un travail ardu et a dû faire preuve d'une grande rigueur car la qualité des œuvres présentées était élevée. Mais il a fallu faire des choix car la capacité d'accueil de la salle Patenôtre n'est pas extensible », explique Christian Guivette, le président de l'association.

Parmi les artistes, il y en a eu de la région mais aussi de toute la France et même de l'étranger (Russie, Belgique, Bulgarie, Indonésie...).

« Nous voulons bien attirer un large public, amateurs d'art, collectionneurs ou encore galeries, grâce à la participation d'artistes professionnels et amateurs de haut niveau qui se retrouvent autour de nos trois invités d'honneur », poursuit le président.

Annie Christy, une cambolaise peintre cartonnier de renommée internationale, Hervé Loilier, ancien po-

Partenariat avec le Salon d'automne

La ville de l'ouverture au public, les lauréats seront récompensés et se partageront les 4 000 euros de prix. Une somme importante qui a été possible grâce aux différents sponsors. Le mécénat, des associations ainsi qu'un nouveau partenariat signé avec le célèbre Salon d'automne qui se tient chaque année au Grand Palais. « Nous sommes particulièrement heureux de avoir signé cette convention avec les salons dont la réputation n'est plus à faire. Cela nous permet d'accueillir une jeune artiste retenue par le Grand Palais. En contrepartie, nous allons remettre le prix du Salon d'automne, ce qui permettra à l'artiste délégué de pouvoir exposer à Paris, sans avoir à aller chercher d'inscription. Grâce à ces échanges, nous renforçons le partage de la culture des Beaux-Arts », se réjouit Christian Guivette.

LE BREVET

Du 1^{er} au 15 octobre, à la salle Patenôtre, première biennale des beaux-arts. Entrée libre.

Culture

1^{re} biennale des Beaux-Arts

Du dimanche 1^{er} au dimanche 15 octobre - Salle Patenôtre

Organisée par l'association Rambouillet Arts & Partage, la première biennale des Beaux-Arts a pour ambition de promouvoir et de développer l'art tout en renforçant la place de Rambouillet dans le développement culturel artistique.

Avec plus de cent artistes exposés, le mélange des styles et des techniques utilisées offrent une sélection riche et diversifiée des œuvres présentées.

Christian Guivette, président de l'association organisatrice Rambouillet Arts & Partage, évoque ce nouveau rendez-vous :

Pourquoi organiser une biennale des Beaux-Arts ?

Dans le passé se tenaient le Salon national d'art et la Biennale de sculpture animalière. Avec le soutien de la Ville, l'association culturelle Rambouillet Arts et Partage a pour objectif de redonner un essor à ces deux manifestations avec une dimension ambuleuse.

Développer le goût et la culture des Beaux-Arts à Rambouillet et au-delà de son territoire fait partie de notre objectif commun. Nous avons décidé de constituer notre programme d'activités avec une exposition tous les ans, en alternant la Biennale de sculpture animalière - art spécifique - qui reste bien ancrée dans la tradition ramboitaine, et la biennale des Beaux-Arts qui couvre peinture et sculpture.

Par ces deux manifestations, nous pouvons offrir au public un vaste choix de thèmes, d'œuvres et de techniques.

Cette année, se tient ainsi la 1^{re} Biennale des Beaux-Arts, qui donne le coup d'envoi au programme que nous espérons fructueux.

La manifestation ne devrait-elle pas s'appeler biennale internationale des Beaux-Arts ?

Suite à notre appel à candidatures, nous avons reçu près de cent cinquante dossiers correspondant à environ quatre cents œuvres. Le Comité de sélection a eu un travail ardu compte tenu de leur qualité.

Parmi les artistes sélectionnés, plusieurs nationalités sont représentées : États-Unis, Russie, Allemagne, Belgique, Bulgarie, Indonésie.

Nous nous en réjouissons, mais restons modestes : la Biennale des Beaux-Arts de Rambouillet doit faire ses preuves.

Que verront vos visiteurs ?

Cent quinze artistes exposent deux cent quinze œuvres (peintures et sculptures). Figuratif, abstrait, techniques diversifiées, c'est toute une palette de thèmes et de couleurs.

Trois invités d'honneur de renom, Annie Christy, peintre cartonnier, Jacques Coquillay, sculpteur, et Hervé Loilier, peintre, présentent plusieurs créations. Des visites commentées sont proposées aux établissements scolaires. L'ensemble de cette exposition devrait permettre aux publics de passer un moment de qualité.

Entrée libre.
Du lundi au jeudi : 12h30-19h.
Du vendredi au dimanche : 10h-19h.

En réponse à l'appel à candidatures, inscriptions closes le 15 mai 2017, nous avons reçu deux dossiers venant de 135 artistes, correspondant à un total de 373 œuvres, sans compter les invités d'honneur et les salons privés

Le Comité de Sélection a eu un travail ardu et a dû faire preuve d'une grande rigueur, sachant que le niveau de qualité des œuvres était élevé et qu'il convenait de ne pas dépasser les capacités d'accueil du site d'exposition.

Au final, 216 œuvres (143 peintures et 73 sculptures) ont été exposées, pour 114 artistes. 12 nationalités étaient représentées.

Par ailleurs, 4 salons privés ont été réservés.

Trois invités d'honneur de grande renommée étaient présents : Annie CHRISTY, peintre cartonnier, Jacques COQUILLAY, sculpteur, Hervé LOILIER, peintre.

Pour la Biennale 2017, nous avons bénéficié de partenariats et de supports fidèles et solides : la Ville de Rambouillet, Rambouillet Territoires, le Crédit Mutuel, le Rotary Club, le Lions Club, SmartCity Campus, Univers des Arts, le Salon d'Automne.

Le Jury s'est réuni le matin du vernissage, le samedi 30 septembre 2017. Il s'est prononcé sur les différents prix à remettre aux lauréats de la Biennale.

Le vernissage, suivi de la remise des prix s'est déroulé le 30 septembre en présence des autorités qui nous ont fait l'honneur de leur présence, notamment M. Gérard LARCHER, Président du Sénat, M. Michel HEUZÉ, Sous-Préfet de Rambouillet et M. Marc ROBERT, Maire de Rambouillet. Environ 400 personnes étaient présentes.



Plus de 1600 visiteurs sont venus admirer les réalisations de nos talentueux artistes.

Les différents prix, attribués par le jury de la Biennale ont été octroyés, pour l'ensemble de leurs œuvres respectives, à :

- Grand Prix Rambouillet Arts et Partage : Lydie DELAIGUE
- Prix d'honneur Peinture – Prix du Crédit Mutuel de Rambouillet : Gilles POTTIER
- Prix d'honneur Sculpture – Prix du Crédit Mutuel de Rambouillet : Roland ACTEON
- Prix du Jeune Créateur – Prix du Rotary Club de Rambouillet : Philippine BOULAY
- Prix spécial du jury – Prix du Lions Club de Rambouillet : Mila MOUSSAKOVA
- Prix du Salon d'Automne : Laurence DOMENACH
- Prix Univers des Arts : Muriel CHÉNÉ
- Prix de la Ville de Rambouillet : Bénédicte GRANGE-ROGULSKI
- Mention spéciale 1 : Daniel CONVENANT
- Mention spéciale 2 : Olga ALEXANDROVA
- Mention spéciale 3 : Nadine DHAINAUT
- Mention spéciale 4 : Martine LANGLOIS
- Mention spéciale 5 : Karine CHAUDÉ

Les Mentions spéciales sont offertes par l'Association « Rambouillet Arts et Partage »



Pendant toute la durée de l'exposition, les visiteurs ont pu voter pour les Prix du public, peinture et sculpture. Le dépouillement s'est réalisé à l'issue de l'exposition. Près de 1600 votes exprimés valides ont été émis. Les lauréats des Prix du public sont :

- Prix du public peinture : « Elaphe » par Marion TUBIANA
- Prix du public sculpture : «Le reflet n'est jamais solitaire » par Muriel CHÉNÉ

Les Prix du Public sont offerts par SmartCity Campus.



La Biennale des Beaux-Arts 2017 est maintenant close.

Notre Association va dès lors préparer le programme d'action pour l'an prochain.

Le site internet de l'Association – www.rambouilletartsetpartage.fr - a été élaboré avec Direct et Proche/Publicis Webformance. Les informations sur l'Association et sur le programme des manifestations portées par celle-ci peuvent y être consultées. La galerie des œuvres, le détail des distinctions, ainsi qu'une vidéo de l'exposition sont consultables sur le site internet, lien : Biennale des Beaux-Arts – Les artistes et leurs œuvres. Le programme des expositions se tenant dans la région est également mis à jour. Un espace membre est réservé aux adhérents de l'Association.

Rappelons que notre programme est d'organiser, en alternance une année sur deux, la Biennale de Sculpture Animalière et la Biennale des Beaux-Arts (peinture et sculpture non animalière) avec l'objectif de présenter des œuvres de qualité, faire connaître et reconnaître les artistes, leurs œuvres, et de faire rayonner et partager la culture des Beaux-Arts, à l'intérieur mais aussi au-delà des frontières de Rambouillet et de son territoire.

Merci à nos adhérents et à nos partenaires pour leur fidèle soutien, ainsi qu'au Comité d'Organisation de la Biennale 2017.



Christian GUÉRITTE

Président

Rambouillet Arts et Partage – Association Loi 1901

3, rue du Manège 78120 Rambouillet – e-mail : rambouilletartsetpartage@orange.fr